Studienverlaufsplan Bachelor Gs

Semester	Einführung in die Kunstpädagogik und Kunstgeschichte	Kunstpraxis Basismodul 1: Experiment und Erfahrung	Grundlagen der Kunsgeschichte I	Kunstpraxis Basismodul 2: Experiment und Erfahrung	Vertiefung Kunstpädagogik	Kunstpraxis Vertiefungsmodul 1: Künstlerische Arbeit	SWS/LP
1	Einführung in die Kunstgeschichte (3LP)	Einführung Malerei (3LP)					4/6
2	Einführung in die Kunstpädagogik (3LP) Referat (3LP)	Einführung Zeichnung (2LP)					4/8
3			Grundlagen Kunstgeschichte I.1 (3LP) Grundlagen Kunstgeschichte I.2 (3LP)	Einführung Plastik (3LP)			6/9
4			Hausarbeit (3LP)	Einführung Fotografie oder Druckgrafik (3LP) Abschlussgespräch (1LP)	Vertiefung Kunstpädagogik 1 (2LP) Vertiefung Kunstpädagogik 2 (2LP)		6/11
5					Hausarbeit (2LP)	Atelierstudien 1 (W) (2LP) Atelierstudien 2 (W) (2LP) Exkursion (2LP)	6/8
6						Atelierstudien 3 (W) (2LP) Atelierstudien 4 (W) (2LP) Präsentation (2LP)	4/6
							30/48